

Fragebogen zur Veranstaltung „Voransicht“

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
dieser Bogen wird maschinell ausgewertet. Markieren Sie eine Antwort bitte in der folgenden Weise: ○ ⊗ ○.
Wenn Sie eine Antwort korrigieren möchten, füllen Sie bitte den falsch markierten Kreis und noch etwas darüber hinaus aus,
ungefähr so: ○ ● ⊗.

Fragen zum Seminar

Planung und Darstellung

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
1. Das Seminar verläuft nach einer klaren Gliederung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Das Seminar gibt einen guten Einblick in das Themengebiet und vermittelt das Verständnis des Themengebietes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Die Lehrperson gibt erklärende und weiterführende Informationen zu den behandelten Themen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Die Hilfsmittel zur Unterstützung des Lernens (z.B. Literatur, Arbeitsmaterialien) sind ausreichend und in guter Qualität vorhanden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Anforderungen und Formen von Prüfungs- und Prüfungsvorleistungen wurden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben und erläutert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Umgang mit den Studierenden

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
6. Der Lehrperson scheint der Lernerfolg der Studierenden wichtig zu sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Die Lehrperson verhält sich den Studierenden gegenüber freundlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Die Lehrperson geht auf Fragen und Anregungen der Studierenden ausreichend ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. In dem Seminar herrscht eine gute Arbeitsatmosphäre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Motivation und Relevanz

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
10. Die Lehrperson gestaltet das Seminar interessant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Die Lehrperson verdeutlicht die Verwendbarkeit und den Nutzen des behandelten Stoffes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Das Seminar ist eine gute Mischung aus Wissensvermittlung und Diskussion.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Die Lehrperson fördert mein Interesse am Themenbereich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Qualität der studentischen Referate

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
14. Die Referent:innen sind auf Fragen und Diskussionen meist gut vorbereitet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Das wirklich Relevante wird bei den meisten Referaten hervorgehoben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Die Referent:innen stellen den Stoff meist gut dar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Schwierigkeit und Umfang

	viel zu niedrig		viel zu hoch	
17. Der Schwierigkeitsgrad der Veranstaltung ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Der Stoffumfang ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu schnell		viel zu langsam	
19. Das Tempo der Veranstaltung ist:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	viel zu niedrig		viel zu hoch	
20. Der tatsächliche Workload des Seminars ist im Vergleich zur Modulbeschreibung:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

21. Schätzen Sie bitte Ihren eigenen Arbeitsaufwand in Zeitstunden ein (durchschnittlich pro Woche inklusive Seminarteilnahme).

Vorbereitung und Teilnahme

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
22. Ich war auf das Seminar regelmäßig vorbereitet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. Ich habe mich aktiv an der Seminardiskussion beteiligt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. Ich habe regelmäßig am Seminar teilgenommen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Globale Veranstaltungsbeurteilungen

	trifft nicht zu		trifft vollkommen zu	
25. Die Veranstaltung führte zu einem spürbaren Wissenszuwachs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26. Was hat Ihnen an der Veranstaltung besonders gut gefallen?	<p style="text-align: center; font-size: 2em; opacity: 0.5;">MUSTER Nicht ausfüllen!</p>			
27. Was hat Ihnen an der Veranstaltung nicht gefallen und welche Anregungen und Verbesserungsvorschläge haben Sie?				
28. Wieviel % der Wochenarbeitszeit (von 40 Stunden) verwenden Sie für Ihr Studium?				

Questionnaire for "Voransicht"

Questions about the seminar

Planning and general presentation

	strongly disagree		completely agree	
1. The course is well structured. The common thread is discernible.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. The seminar provides a good insight into the topic.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. The lecturer provides further information about the subject matters covered.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. The didactic materials (e.g. handouts, literature references) are sufficient and of a good quality.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. The lecturer made the course requirements and types of exams clear right at the beginning.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Interaction with students

	strongly disagree		completely agree	
6. The lecturer seems to be interested in the students' learning success.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. The lecturer behaves in a friendly manner toward the students.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. The lecturer responds adequately to questions, comments and objections.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. The course is characterised by a good working atmosphere.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Motivation and relevance

	strongly disagree		completely agree	
10. The lecturer organises the course in a way that makes it interesting.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. The lecturer clarifies the applicability and the benefit of the topics addressed.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. The seminar is a good mixture of theoretical input and discussion.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. The lecturer fosters my interest on the subject matters covered.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Quality of student presentations

	strongly disagree		completely agree	
14. The student presentations are well prepared and the contributors are well prepared for questions and discussions.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. The student presentations outline the most relevant aspects.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. The student contributors illustrate the topics well.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Difficulty and extent

	far too low		far too high	
17. The difficulty of the course is:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. The scope of the course content is:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	far too fast		far too slow	
19. The pace of the course is:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	far too low		far too high	
20. The actual workload of this seminar compared to the module description is:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21. How many hours do you spend on this course as a whole on a weekly basis, including attendance, follow-up of the last course and preparation of following sessions?				

Course preparation and attendance

	strongly disagree			completely agree
22. I was usually well prepared for the class.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. I actively participated in the course (e.g. in discussions, if the lecturer asked questions).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. I attended the classes regularly.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Overall course evaluation

	strongly disagree			completely agree
25. My knowledge on the subject has increased after participating in the course.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

26. What did you particularly like about the course and why?

27. What did you not like about the course and which suggestions would you make?

28. How much of your weekly workload (of 40 hours) do you spend on your studies (in %)?

PREVIEW
Do not fill in!